Artistieke en participatieve Projectoproep

Project « netheid »

De projectoproep staat open voor elke plastisch kunstenaar

De dienst Netheid van de gemeente Anderlecht, in samenwerking met Escale du Nord, Franstalig cultureel centrum van Anderlecht, lanceert een projectoproep voor de installatie van kunstwerken in de openbare ruimte. Deze installaties moeten ervoor zorgen dat plekken die vaak het mikpunt zijn van wilplassen en sluikstorten, beter gerespecteerd worden.

In deze projectoproep is de keuze van artistieke techniek vrij, in zoverre het duurzaam, slijtvast en gemakkelijk te onderhouden is. Criteria : kwaliteit 50% , ervaring 25% en prijs 25%.

De maten en oppervlaktes waarvoor we een voorstel verwachten, hetzij samen of elk apart, zijn de volgende :

*Afmetingen en foto’s in bijlage :*

*Bijlage 1: Muren Sint-Guido-Corso*

*Bijlage 2: Centrum, muren Dapperheidsplein*

*Bijlage 3: Centrum, Bruinstraat*

*Bijlage 4 & 5: Brogniez : Pequeursquare + Brogniezstraat boomspiegels*

Een bijzondere aandacht moet gaan naar het participatief aspect van het project en zijn inbedding in het stedelijk weefsel.

De geselecteerde artiest(en) zullen moeten :

* Ter plekke gaan om zich « onder te dompelen » in de dynamiek van de wijk, dat zelf ontdekken, ter plekke ontmoetingen te hebben, …;
* Voorgesteld worden aan de buurtbewoners, wijkcomités, verenigingen… de link tussen de artiest/het kunstwerk en de bewoner overweegt;
* Een moment overeenkomen (oktober/november) om een artistiek praktijk te organiseren, zodat men – liefst ter plekke – niet enkel de “leefwereld” van de artiest kan ontdekken, maar ook zijn of haar technieken (initiatiedag, stage,….);
* Voldoende toereikendheid tussen de doelstelling (netheid), de interpretatie en de kwaliteit van de (eventueel) gebruikte materialen..

Planning :

* De uiterste datum om project(en) neer te leggen: 17 september 2018
* Aanduiding van de weerhouden projecten op 25 september 2018 ;
* De artiesten worden hiervan ten laatste 2 oktober 2018 op de hoogte gebracht;
* De publiekspresentatie van de projecten zal gebeuren tussen 8 en 19 oktober 2018;
* De artistieke praktijken zullen plaatshebben tussen 22 oktober en 23 november 2018;
* De realisatie van de kunstwerken zal gebeuren tussen 19 november en 15 december 2018.

Uiterste datum van neerlegging van de projecten en modaliteiten van inzending:

Uiterste datum van neerlegging : 17 september 2018

Postadres voor neerlegging of inzending van de projecten :

Escale du Nord, Centre Culturel d'Anderlecht

Kapelaanstraat, 1

1070 Anderlecht

Email adres voor inzending van de projecten :

appelaprojetedn@gmail.com

Het kandidaatsdossier moet het volgende:

1. Een administratief dossier, bevattend:
* Een presentie van de projectdrager, inclusief curriculum vitae;
	+ De administratieve inlichtingenfiche, volledig ingevuld (zie hieronder).
1. Een artistiek dossier, bevattend:
	* Een projectbeschrijving ;
	* Een geïllustreerde artistieke ;
	* Een technische nota, met daarin de opsomming van de gebruikte materialen, hun gebruiksvoorschriften, in overeenstemming met de beveiligingsvoorschriften die van kracht zijn in de openbare ruimte;
	* Een planning van de realisatie van het kunstwerk;
	* Een gedetailleerde budgettering.
2. Een participatief dossier, bevattend :
* De manier waarop de bewoners en buurt zullen geïnformeerd worden;
* Een voorstelling van wat men voorziet als artistieke praktijk;
* Een beschrijving van de gekozen techniek en hoe dit met de deelnemers zal toegepast worden;
* De capaciteit van die ontmoeting ;
* Een inschatting van de kostprijs van de gebruikte materialen en gereedschappen in de artistieke praktijk.

De projecten zullen op basis van volgende criteria geselecteerd worden:

* Referenties in het domein van de creatie van plastische kunstwerken;
* Capaciteit om een artistiek project voor te stellen in overeenstemming met de doelen van de dienst netheid van de gemeente Anderlecht ;
* Capaciteit om het werk en techniek voor te stellen aan bewoners;
* Capaciteit om artistieke praktijkateliers te organiseren met de bevolking ;
* De artistieke interventie moet voldoen aan de vigerende veiligheidsnormen in de publieke ruimte.

De ontvankelijk verklaarde dossiers zullen onderzocht worden door een jury bestaande uit:

2 vertegenwoordigers per

* Bewoners van de betreffende wijk
* Verenigingen die deelnemen aan het betreffende netheidsproject
* De dienst netheid van de gemeente Anderlecht
* Centre Culturel Escale du Nord

Deze jury zal eventueel de kandidaten kunnen.

De projectoproep heeft een financiële enveloppe waarin alle kosten gelinkt aan het project en alle nodige elementen nodig om het project tot stand te brengen en in goede banen te leiden zijn inbegrepen: ontwerp, realisatie, (levering van) materialen, of nog voorbereiding van de ondergrond, wat nodig wordt geacht door de artiest.

Twee financiële enveloppes zijn toegewezen aan deze projecten: 40000€ (alle taksen inbegrepen) voor het project "Centrum" (bijlage 1, 2, 3) en 40000€ (alle taksen inbegrepen) voor het project "Brogniez" (bijlage 4 & 5). De enveloppe “Centrum” kan, zo nodig, verdeeld worden naargelang de interventies voorzien zijn voor 3 plekken samen of elke apart. Het budget van het project “Brogniez” is ondeelbaar.

Voor bijkomende inlichtingen:

Escale du Nord, Centre culturel d'Anderlecht 02 528 85 00

Inlichtingenfiche van de artiest

**Naam :…………………………………………….……………………………….**

**Voornaam :…………………………………….….……………………………….**

**Pseudoniem :…………………………………….….……………………………….**

**Adres :………………………………………….………………………………..…………**

**……………………….……………………………………….….……………………………**

**…………………………………….………………….……………………………….….……**

**Telefoon…………………………………….……………………………….**

**Email :…………………………………………………………..**

**Website :…………………………………………………………**

**………………………………..……………………………………….………………………………..**

**………………………………..……………………………………….………………………………..**

**Ik, ondergetekende, …………………………………...……………………….……. verklaar kennis genomen te hebben van de voorwaarden van deze projectoproep en akkoord te gaan met alle voorwaarden.**

**Gemaakt te ...............................................…... op …………………………………………**

**De artiest**