

31 maart 2026  
PERSBERICHT

## Cultuur, een ambitieuze uitdaging voor de gemeente Anderlecht

Het Transversaal Cultuurplan Anderlecht (TCPA) voor 2026-2031 werd door de gemeente goedgekeurd. Een ambitieus plan dat inzet op coördinatie, herwaardering en ondersteuning om te werken aan meer culturele democratie.

Gebaseerd op vier grote pijlers wil dit ambitieuze plan, dat loopt van 2026 tot 2031, de Anderlechtse identiteit weerspiegelen en wordt het versterkt door een ambitieus, inclusief en duurzaam cultuurbeleid.

*“Onze gemeente heeft zich altijd onderscheiden door de rijkdom van haar erfgoed, de vitaliteit van haar culturele actoren en de diversiteit van haar inwoners”,* legt schepen van Cultuur en Erfgoed Julien Milquet uit. *“Vandaag willen we nog een stap verder gaan: deze stuwende krachten met elkaar in contact brengen, ondersteunen en benutten om een echt cultureel ecosysteem te creëren.”*

### Een plan rond 4 grote pijlers

Om haar ambities te ondersteunen, is het TCPA opgebouwd rond 4 grote pijlers:

- Een project rond **cultureel bestuur**, onder meer om culturele coördinatie en overleg te stimuleren; de aantrekkelijkheid van de Anderlechtse musea te verbeteren; en de zichtbaarheid van cultuur, toerisme en erfgoed te versterken.
- De **herwaardering van de materiële en immateriële rijkdommen** van de gemeente, die het Anderlechtse cultureel erfgoed toegankelijk maakt voor iedereen; die folklore en volks-tradities bewaart en heruitvindt; die het historisch erfgoed in de kijker zet om het beter door te geven aan toekomstige generaties; die inzet op de toeristische sector als hefboom voor



uitstraling, werkgelegenheid en lokale economie; met het invoeren van een beleid voor het behoud en de ontwikkeling van het gemeentelijk erfgoed.

- **Ondersteuning van de actoren in de sector en een nieuwe culturele dynamiek**, om artistieke creatie, experimenten en productie te bevorderen; om lokale culturele actoren te begeleiden en te waarderen; en om kunst in de hele gemeente zichtbaarder te maken.
- De **bevordering van een echte culturele democratie**, door de toegang tot cultuur voor alle doelgroepen te stimuleren; door diversiteit en culturele samenhang te versterken; en door burgerparticipatie en culturele autonomie aan te moedigen.

Dit transversaal plan gaat verder dan enkel cultuur: ook toerisme en de aantrekkelijkheid van de gemeente staan centraal. Verschillende acties waarin het TCPA voorziet, zijn erop gericht moderne en toegankelijke tools aan te bieden die het culturele aanbod, de tradities en het erfgoed van Anderlecht beter in de verf kunnen zetten. Zo wordt onder meer voorzien in een centraal kantoor voor de bevordering van Cultuur en Tradities, de actualisering en ontwikkeling van toeristische QR-codes om het volledige culturele en sociaal-culturele aanbod van de gemeente toe te lichten, en een nieuwe dynamiek om de aantrekkelijkheid van de vele Anderlechtse musea te versterken.

In het kader van dit cultuurplan voor de komende 5 jaar benadrukt Julien Milquet: *“Met dit plan zetten we in op cultuur die samenbrengt, emancipeert en inspireert. Cultuur die geworteld is in onze geschiedenis, maar gericht is op de toekomst. Cultuur gecreëerd door en voor de Anderlechtenaren.”*