

29 juni 2026
PERSBERICHT

Gemeente Anderlecht sluit vijf nieuwe overeenkomsten met Anderlechtse cultuur- en jeugdpartners n.a.v. Cultuurbeleidsplan 2026-2031

De gemeente Anderlecht gaat een tweejaarlijkse overeenkomst aan met vijf lokale organisaties uit het Nederlandstalige cultuur- en jeugdwerk om haar nieuwe cultuurbeleidsplan 2026-2031 uit te voeren. Dat werd bekrachtigd door de Anderlechtse gemeenteraad op donderdagavond 25 juni. Het gaat om de organisaties Zinnema, Gilbard, Sport2Be, Goujonissimo en SAAMO.

Deze overeenkomsten starten vanaf september 2026 voor een jaar en zijn na positieve evaluatie verlengbaar tot en met augustus 2028. De organisaties zijn geselecteerd door een jury samengesteld uit het Anderlechtse cultuur- en bibraad en jeugdraad.

De overeenkomsten zetten sterk in op de openbare ruimte. Ook wordt er specifiek aandacht geschonken aan jeugd. De overeenkomsten spelen in op de vier ambities van het nieuwe Cultuurbeleidsplan:

- **Nabijheid** verzorgen in de wijken,
- **Prikkelen en inspireren** van nieuwe praktijken,
- Een **'sense of belonging'** (samenhorigheidsgevoel, thuisgevoel) creëren,
- **Kansen geven** aan jongeren en kunstenaars.

Bieke Comer, Anderlechts **schepen** bevoegd voor Nederlandstalige gemeenschapsmateries, **Cultuur en Jeugd**: *"Ik ben trots dat we kunnen samenwerken met organisaties die geloven in de kracht van onze gemeente. We investeren bewust in cultuur die mensen samenbrengt, dicht bij huis en in de openbare ruimte. We geven organisaties de ruimte om te experimenteren, jongeren kansen te bieden en mee te bouwen aan een sterk cultuurleven waarin elke Anderlechtenaar zich welkom en betrokken voelt."*

"Deze partnerschappen tonen onze inzet om actie te ondernemen op lokaal niveau. Door te investeren in cultuur en jongeren in het hart van onze wijken, willen we verbinding, solidariteit en gedeelde kansen bevorderen voor alle inwoners van Anderlecht" bevestigt Fabrice Cumps, burgemeester van Anderlecht.

Het gaat om deze vijf organisaties die een overeenkomst hebben afgesloten:

- **Zinnema**: Een amateurkunstencentrum in de wijk Sint-Guido. Zij lanceren met het muziekproject Zinnema Sounds een muzikale ontmoetingsplek voor (Anderlechtse) jongeren uit diverse achtergronden. Zich creatief uitdrukken via muziek en elkaar ontmoeten via muziek staat centraal, ondersteund door verschillende organisaties uit de wijk. (Ambities: prikkelen en inspireren, kansen geven). **Va-lérie Wolters (Zinnema)**: *"Dankzij deze samenwerking kunnen we samen met Anderlechtse jongeren en de buurt een creatieve en muzikale hotspot maken van ons huis."*

- **Gilbard:**
Als laagdrempelig wijklaboratorium in Kuregem, zet Gilbard verder in op de buurtbewoners via een cultureel wijkatelier, een recuperatreek en een uitleendienst. Ook bij het residentieprogramma voor kunstenaars staat in dialoog met de wijk gaan centraal. (Ambities: nabijheid, kansen geven)
- **Sport2Be:**
Een sportorganisatie actief over heel Anderlecht die kwetsbare kinderen en jongeren bereikt met sport als hefboom voor sociale cohesie, via wekelijkse en outreachende sportactiviteiten op pleintjes. Daarnaast ondersteunen ze jongeren in sociale en professionele ontwikkeling en zorgen ze voor interne doorgroeimogelijkheden bij hun jonge vrijwilligers. (Ambities: kansen geven, nabijheid)
- **Goujonissimo:**
Een wijk(gezondheids)centrum in Kuregem gaat van start met dertig participatieve woensdagen in de publieke ruimte en buurttuinen (Clemenceau, Grisard, Fienne, De Meersman, Raadsplein), gekoppeld aan het bestaande Giraff-initiatief. De activiteiten breiden zich uit naar meerdere locaties, en draaien rond participatieve ecologie: samen tuinieren, ontharden, planten en zorg dragen voor de buurt. (Ambities: sense of belonging, nabijheid) **Tijs De Geyndt en Sofie Vermeulen (Goujonissimo):** *"Met deze dertig namiddagen kunnen we de warme dynamieken die vandaag al in de wijk aanwezig zijn, met elkaar doen vergroeien, op het tempo van de seizoenen."*
- **SAAMO Brussel – Peterbos:**
Samenlevingsopbouworganisatie die collectief uitsluiting aanpakt met wijkwerking in Peterbos. Ze start met een participatietraject voor de co-invulling en -beheer van de nieuwe wijkinfrastructuur in Peterbos (2027) en activering van de 'Petertuin' en zet in op wijkparticipatie in Peterbos. Ook bouwt ze verder aan het project 'Samen op Straat' dat de negatieve perceptie over jongeren als probleemveroorzakers in vraag stelt en dat de jongeren in beeld brengt als motor en dragers van positieve verandering in hun wijk en in de samenleving. (Ambities: sense of belonging, nabijheid) **Katleen Vanlerberghe (SAAMO):** *"Peterbos heeft de laatste jaren dankzij het Wijkcontract een grondige metamorfose ondergaan. We zijn dan ook heel blij dat de gemeente Anderlecht met dit project verder investeert, niet enkel in stenen, maar in participatie, solidariteit en een wij(k)gevoel als menselijk cement in de wijk."*