



28 november 2022
PERSBERICHT

Wanneer kunst en geloof zich vermengen

Hoe komt kunst tot uiting binnen de verschillende geloofsovertuigingen? De gemeente Anderlecht combineert op woensdag 30 november, zaterdag 3 december en zondag 4 december kunst en geloof door middel van een conferentie, tentoonstellingen, een workshop kalligrafie en concerten. Dit gratis jaarlijkse evenement is het initiatief van schepenvan Erediensten en Vrijzinnigheid Julien Milquet, met de steun van burgemeester van Anderlecht Fabrice Cumps en het schepencollege.

Dit interreligieuze evenement werd mogelijk gemaakt dankzij een samenwerking tussen de gemeente Anderlecht, het Erasmushuis, het Cultureel Centrum Al Amal, het Centrum Soka Gakkai, Maison de la Culture juive, de Synagoge van Anderlecht en de Wetsi Art Gallery.

Op woensdag 30 november stelt het Erasmushuis om 14u en om 15u30 de tentoonstelling "Erasmus en het Christelijk denken" voor. Hier kan men eveneens het Gouden Boek van de inhuldiging van de synagoge van Anderlecht ontdekken, alsook verschillende voorwerpen gelinkt aan het Jodendom.

Op zaterdag 3 december leidt mevrouw Puttemans, universiteitshoogleraar kunstgeschiedenis, om 18u een conferentie over het thema "Kunst in de verschillende geloofsovertuigingen" in Espace 16Arts.

Op zondag 4 december houden het Islamitisch Cultureel Centrum Al Amal, de Universele Kerk en het Boeddhistisch Centrum Soka Gakkai tussen 15u en 16u een tentoonstelling over religieuze werken. Tegelijkertijd is er een workshop Arabische, Joodse en Japanse kalligrafie. Om 16u15 geven de heren Kreisman en Azatraoui tijdens de workshop kalligrafie een vergelijkende presentatie van Hebreeuwse en Arabische letters. Tot slot zal het Altland gezelschap, dat voor de gelegenheid begeleid wordt door jeugdkoren, het evenement om 17u15 afsluiten met drie miniconcerten in het Boeddhistisch Centrum Soka Gakkai. Het repertoire van deze vier muzikanten bestaat uit emblematische traditionele stukken



(Asjkenazische en Sefardische liturgie, muziek uit de Maghrebstreek, Jiddische liederen en klezmermuziek) maar ook muziekstukken geïnspireerd op de fusie hiervan.

"Dit evenement is een gelegenheid voor Anderlechtenaren van verschillende geloofsovertuigingen om elkaar te ontmoeten, te ontdekken en beter te begrijpen. Het belicht zowel de materiele als de immateriële rijkdom van ons cultureel en religieus erfgoed en sluit aan bij onze doelstellingen aangaande diversiteit en samenleven", voegt Julien Milquet, schepen voor Erediensten en Vrijzinnigheid, er aan toe.

Reservering: 0490 14 29 16 - clcl@anderlecht.brussels