

## Thème 8.3B PROJETS SOCIOÉCONOMIQUES Thema 8.3B SOCIOECONOMISCHE PROJECTEN

### ACTIVATION ET ANIMATION DU QUARTIER : ART VIVANTS / DE RUE ET SPORT

### ACTIVERING EN ANIMATIE VAN DE WIJK : LEVENDE KUNSTEN / STREET ART EN SPORT



### Constats

- \_ Quartier jeune mais qui n'a pas les infrastructures nécessaires pour créer une dynamique et permettre de garder ses habitants sur place ;
- \_ Part importante des jeunes chômeurs ;
- \_ Faible diversité en clubs et associations sportives ;
- \_ Présence importante d'étudiants, d'adolescents, mais aussi de jeunes adultes ;
- \_ Nombreux adolescents et jeunes adultes qui ont besoin de suivi et d'accompagnement ;
- \_ Manque important en terme de loisirs et équipements culturels ;
- \_ Présence dans le périmètre de l'Ecole des arts et du théâtre Au B'izou.

### Objectifs

- \_ Animer le quartier et les espaces publics par des événements et animations fédératrices ;
- \_ Favoriser les relations entre les groupes et les communautés au sein du quartier ;
- \_ Favoriser le suivi et l'accompagnement des jeunes vers la formation et vers l'emploi ;
- \_ Rendre le sport, la culture et l'art, accessibles à tous et vecteurs d'une nouvelle dynamique du quartier ;
- \_ Diversifier l'offre socio-culturelle en apportant de nouvelles activités et animations ;
- \_ Impliquer les écoles dans la vie du quartier, impliquer le quartier dans la vie de l'école.

### Vaststellingen

- \_ Jonge wijk, die echter niet over de nodige infrastructuren beschikt om een dynamiek te creëren en zijn bewoners vast te houden;
- \_ Groot aandeel jonge werklozen;
- \_ Weinig diversiteit in de clubs en sportverenigingen;
- \_ Grote aanwezigheid van studenten, adolescenten, maar ook van jongvolwassenen;
- \_ Talrijke adolescenten en jongvolwassenen die nood hebben aan opvolging en begeleiding;
- \_ Groot tekort in termen van vrijetijdsaanbod en culturele uitrusting;
- \_ Aanwezigheid in de perimeter van de kunstschool en het theater Au B'izou.

### Doelstellingen

- \_ De wijk en de openbare ruimten animeren door middel van evenementen en animaties die verenigen;
- \_ De relaties tussen de groepen en gemeenschappen binnen de wijk bevorderen;
- \_ De opvolging en de begeleiding van de jongeren naar opleiding en tewerkstelling bevorderen;
- \_ Sport, cultuur en kunst toegankelijk maken voor iedereen en een drager laten zijn van een nieuwe wijkdynamic;
- \_ Het socio-cultureel aanbod diversificeren door nieuwe activiteiten en animaties aan te brengen;
- \_ De school betrekken bij het wijklevens, de wijk betrekking bij het leven van school.

### Description du projet

Le projet permet la mise à disposition d'un budget spécifique pour le développement de la culture et le sport à travers les espaces publics du quartier. Comme espace public du quartier, nous entendons les lieux à utilité publique, extérieurs comme intérieurs.

Les actions mises en place devront permettre de rassembler, fédérer, dynamiser le quartier et ses habitants, ses jeunes et jeunes adultes. À travers l'accès au sport et à la culture, l'ambition est de créer une porte d'entrée vers les jeunes et permettre ensuite un suivi et un accompagnement vers la formation et l'emploi.

Le projet retenu devra permettre de rendre accessible aux différents publics présents dans le quartier, la culture et les arts vivants et de rue ainsi que le sport à travers d'actions innovantes. Un budget pourra être accordé à un projet long (activités hebdomadaires pendant la durée du contrat de quartier), comme à des événements ponctuels (événements récurrents, activités estivales ...), dans la mesure où ceux-ci permettent la diffusion des arts, de la culture, des sports à travers le quartier ainsi que l'accès et la sensibilisation à ces disciplines par les habitants du quartier.

Un consortium d'acteurs pourra répondre à cet appel à projet dans la mesure où le projet est transversal et transdisciplinaire.

## Projets de références

- A ciel ouvert : Action culturelle participative pour les habitants du Peterbos, CQD Peterbos, projet porté par l'Escale du Nord
- Sport2be

## Referentieprojecten

- In open lucht: Participatieve culturele actie voor de bewoners van Peterbos, DWC Peterbos, project gedragen door Escale du Nord
- Sport2be



Sport2be

## Beschrijving van het project

Het project laat toe om een specifiek budget ter beschikking te stellen voor de ontwikkeling van cultuur en sport via de openbare ruimten van de wijk. Onder openbare ruimte van de wijk verstaan we de plaatsen van openbaar nut, zowel buiten als binnen.

De uitgerolde acties zullen moeten toelaten om de wijk en zijn bewoners, jongeren en volwassenen samen te brengen, te verenigen, te dynamiseren. Het is de ambitie om, via de toegang tot sport en cultuur, een ingangspoort te creëren naar de jongeren en vervolgens een opvolging en begeleiding naar opleiding en tewerkstelling mogelijk te maken.

Het gekozen project moet toelaten om cultuur en levende kunsten en street art en sport toegankelijk te maken voor de diverse doelgroepen door middel van innoverende acties. Er zal een budget toegekend kunnen worden voor zowel een lang project (wekelijkse activiteiten tijdens de duur van het wijkcontract), als voor gerichte projecten (terugkerende evenementen, activiteiten tijdens de zomer...), voor zover ze de verspreiding van kunst, cultuur en sport over de wijk mogelijk maken, alsook de toegang en de sensibilisering tot deze disciplines door de wijkbewoners.

Een consortium van actoren zal op deze projectoproep mogen antwoorden op voorwaarde dat het project transversaal en transdisciplinair is.

## Recommandations

- \_ Evénements ou initiatives qui doivent être à vocation des habitants du quartier et se dérouler dans le quartier ;
- \_ Sélection d'une palette variée de projets (diversité des porteurs, des amplitudes, des objectifs...) ;
- \_ Favoriser les réponses à appel à projet menées par un consortium d'asbl ou acteurs locaux, pour proposer des projets plus ambitieux et transversaux ;
- \_ Favoriser l'implication des écoles du périmètre et de ses alentours.

## Aanbevelingen

- \_ Evenementen of initiatieven die voor de wijkbewoners bestemd moeten zijn en in de wijk moeten plaatsvinden;
- \_ Selectie van een gevarieerd palet van projecten (diversiteit van de dragers, omvang, doelstellingen...);
- \_ De voorkeur geven aan antwoorden op projectoproepen die worden gevoerd door een consortium van vzw's of lokale actoren, om meer ambitieuze en transversale projecten voor te stellen;
- \_ De betrokkenheid van de scholen van de perimetre en zijn omgeving bevorderen.

## Conditions de réussite

- \_ Implication des associations et acteurs présents dans le quartier ;
- \_ Qualité de l'analyse des projets ;
- \_ Un cahier des charges détaillé de l'appel à projets déterminera les conditions et les indicateurs de réussite attendus.

## Voorwaarden om te slagen

- \_ Betrokkenheid van de verenigingen en actoren die in de wijk aanwezig

zijn;

- \_ Kwaliteit van de analyse van de projecten;
- \_ Een gedetailleerd lastenboek van de projectoproep zal de voorwaarden en de verwachte succesindicateuren bepalen.

## Porteur.s

A définir par appel à projet

## Partenaire.s

Associations et acteurs présents sur le quartier, Services communaux d'Anderlecht, Antenne de quartier, Animateur espaces publics

## Groupe.s cible

L'ensemble des habitants, usagers, étudiants et jeunes du quartier

## Drager(s)

Te definiëren door projectoproep

## Partner(s)

Verenigingen en actoren die in de wijk aanwezig zijn, Gemeentelijke diensten van Anderlecht, Wijkantenne, Animator openbare ruimten

## Doelgroep(en)

Alle bewoners, gebruikers, studenten en jongeren van de wijk

## Estimation

473 684,21 € TTC répartis sur les 4 années du CQD

## Raming

473 684,21 € incl. bel. gespreid over de 4 jaren van het DWC