

CULTUURBELEIDSPLAN ANDERLECHT '20-'25

RUIMTE VOOR VERBINDING

UN ESPACE DE LIENS - CONNECTING SPACE

INLEIDING

Introduction

Dit is een samenvatting van het Cultuurbeleidsplan Anderlecht 2020-2025 van de gemeentelijke Nederlandstalige Cultuur- en Jeugddienst, het Gemeenschapscentrum De Rinck en de Nederlandstalige bibliotheek. Ook Brede School Hartje Anderlecht speelt een belangrijke rol in de opmaak en de uitvoering ervan. Maar de hoofdrolspelers van dit plan zijn natuurlijk de inwoners en de vele (socio) culturele spelers van Anderlecht. Op basis van hun stemmen en suggesties en geïnspireerd door hun krachtig potentieel namen we de pen ter hand om onze gezamenlijke ambities te formuleren onder de noemer 'Ruimte voor verbinding'.

We willen een bakermat zijn voor Nederlandstaligen, -kundigen, -lustigen. En uiteraard slaan we ook zoveel mogelijk bruggen naar Franstaligen en anderstaligen om echte verbinding te faciliteren.

We werken rond datgene wat ons allemaal het meeste bindt en willen via ons cultuurbeleid bijdragen tot het versterken van de sociale cohesie in onze gemeente en tot de zelfontplooiing van iedereen.

Dit document beschrijft de grote kijntlijnen voor de komende jaren.

Ben je benieuwd naar de concrete acties, dan kan je terecht bij elke partner.

Wie het volledige plan met meer details wenst te lezen kan dit raadplegen op de gemeentelijke website of opvragen bij de Cultuurdienst.

Ceci est un résumé du plan de politique culturelle d'Anderlecht 2020-2025, écrit par le Service Culturel et de Jeunesse néerlandophone, du centre communautaire De Rinck et de la bibliothèque néerlandophone. Les acteurs principaux de ce plan sont les habitants et les nombreux acteurs (socio) culturels d'Anderlecht. Leurs voix nous ont inspiré de formuler ces ambitions partagés sous le nom "Un Espace de liens".

Nous voulons être un berceau pour les néerlandophones et ceux qui en ont envie de pratiquer ou apprendre la langue, et aussi construire le plus de ponts possibles avec les non-néerlandophones afin de créer une véritable connexion entre tou·te·s.

Nous travaillons autour de ce qui nous lie le plus et nous voulons contribuer au renforcement de la cohésion sociale dans notre municipalité et à l'auto-développement de chacun.

Ce document décrit les grandes lignes des prochaines années. Si vous êtes curieux de connaître nos actions spécifiques, chaque partenaire est là pour vous.

Ceux qui souhaitent lire le plan complet avec plus de détails peuvent le consulter sur le site Internet communal ou le demander au Service Culturel.

This is a summary of the 2020-2025 Cultural Policy Plan of Anderlecht, written by the Culture and Youth Department, the community centre De Rinck and the Dutch library. But the main players of this plan are the inhabitants and the many (socio) cultural actors of Anderlecht. Based on their voices and suggestions and inspired by their powerful potential, we took the lead in formulating our joint ambitions under the heading "Connecting Space".

We want to be a cradle for Dutch speakers and those who want to learn the language, and we also want to build bridges with non-Dutch speakers in order to create a real connection between everyone.

We work around what binds us all the most and we want to contribute to strengthening social cohesion and to the self-development of everyone

This document describes the broad outlines for the coming years. If you're curious about the specific actions, you can contact any partner.

Those who wish to read the full plan can consult it on the municipal website or request it from the Culture Department.

WIE ZIJN WE ?

Qui sommes nous? Who are we?

Cultuurdienst

De Nederlandstalige Cultuurdienst organiseert, stimuleert en ondersteunt culturele initiatieven in Anderlecht. Binnen het ruime netwerk van culturele organisaties, verenigingen en kunstenaars treedt ze op als verbindende partner. Ze beheert de financiële toelagen aan culturele initiatieven en laat zich adviseren door de Cultuurraad.

Service Culturel néerlandophone

Le Service Culturel néerlandophone organise, stimule et soutient les initiatives culturelles à Anderlecht. Au sein de son vaste réseau d'organisations culturelles, d'associations et d'artistes, elle agit comme un partenaire de liaison. Il gère les subventions financières pour les initiatives culturelles et est conseillé par le Conseil de la culture.

Cultural Department

The Cultural Department organizes, stimulates and supports cultural initiatives in Anderlecht. Within its broad network of cultural organisations, associations and artists, it acts as a connecting partner. It manages the financial grants for cultural initiatives and is advised by the Culture Council.

Georges Moreaustraat - Rue Georges Moreau 5
02 558 08 92

cultuur@anderlecht.brussels

www.facebook.com/cultuurdienstanderlecht

Jeugddienst

De Nederlandstalige Jeugddienst organiseert, stimuleert en ondersteunt jeugdinitiatieven. Binnen het ruime netwerk van jeugdorganisaties en verenigingen treedt ze op als verbindende partner. Ze beheert ook Jeugdhuis Satomi waar jongeren van 12 tot 25 jaar welkom zijn om deel te nemen aan activiteiten of zelf initiatieven te ondernemen.

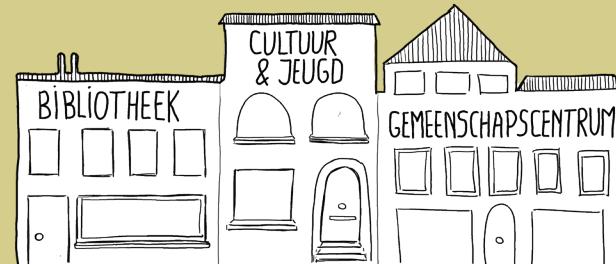
Service de Jeunesse néerlandophone

Le Service de Jeunesse néerlandophone organise, stimule et soutient les initiatives des jeunesse. Au sein du vaste réseau d'organisations et d'associations de jeunesse, elle agit comme partenaire de liaison. Elle gère également la maison de jeunes Satomi où les jeunes de 12 à 25 ans sont le bienvenue pour participer auxactivités ou de propsoer des initiatives.

Youth Department

The Youth Department organizes, stimulates and supports youth initiatives. Within the wide network of youth organizations and associations, she acts as a connecting partner. She also manages the Youth House Satomi where young people aged 12 to 25 are welcome to participate in activities or to take initiatives themselves.

Jeugddienst: Georges Moreaustraat 5 Satomi: Veeweydestraat 78
02 800 07 93- 02 558 08 94
jeugd@anderlecht.brussels
www.facebook.com/jeugdienstanderlecht



Gemeenschapscentrum De Rinck

De Rinck is een creatief, participatief en geëngageerd huis in een sterk veranderende gemeente Anderlecht, met zijn diverse wijken, buurten en gemeenschappen heeft vooral nood aan verbindende acties en projecten. Samen met vele andere partners in de gemeente wil De Rinck hier de komende jaren aan verder werken. De Rinck is een open huis voor ontmoeting, cultuur en engagement! Je bent er van harte welkom!

Centre communautaire De Rinck

Anderlecht, avec ses différents quartiers, et communautés, a besoin d'actions et projets qui réunissent les habitants. De Rinck est un endroit de rencontre, culture et engagement, qui souhaite continuer à travailler dans la domaine du rencontre au cours des prochaines années. Vous êtes tous les bienvenus!

Dapperheidsplein / Place de la Vaillance 7

02 524 32 35

Community centre De Rinck

Anderlecht, with its various neighborhoods and communities, needs connecting actions and projects. De Rinck is an open house for culture and engagement and will continue to work on connecting people the next years. Welcome everyone!

derinck@vgc.be

www.derinck.be

Bibliotheek

De bibliotheek is een rustpunt in de stad, een mooie openbare ruimte vol leesplezier, vrije toegang tot informatie en nieuwe technologie, een tweede thuis die aanzet tot ontmoeting, creativiteit en verbeelding.

Haar collectie is de draaischijf, ook voor de vele activiteiten die ze organiseert voor verschillende doelgroepen. Het is dé plek voor advies of een goede boekentip.

Bibliothèque néerlandophone

La bibliothèque est un endroit calme dans la ville. C'est un bel espace public avec accès gratuit à l'information et aux nouvelles technologies. Un endroit qui encourage la rencontre, la créativité et l'imagination. Nous sommes toujours à votre disposition pour vous conseiller des bons livres.

Sint-Guidostraat / Rue Saint-Guidon 7

02/523 02 33

Library

The library is a calm place in the city, a beautiful public space full of reading pleasure, free access to information and new technology, a second home that encourages meeting, creativity and imagination. It is the place to be for advice or a good book tip.

bibliotheek@anderlecht.brussels

www.anderlecht.bibliotheek.be

4 STRATEGIEËN



Duurzaam en inclusief werken



Maximale creatieruimte voor iedereen



Doeltreffende communicatie



Meer werken in de openbare ruimte

Om te werken aan een cultuurbeleid mét en voor zoveel mogelijk Anderlechtenaren hanteren we vier strategieën in alles wat we doen.

Nous utilisons ces quatre stratégies pour développer une politique culturelle avec et pour un maximum de personnes.

1. Travailler de façon durable et inclusif
2. Un maximum d'espace de création
3. Communication efficace
4. Travailler plus dans l'espace public

We use these four strategies to work on a cultural policy with and for as many people as possible.

1. Sustainability and inclusion
2. Maximal creation space
3. Effective communication
4. Working more in the public space

Duurzaam en inclusief werken

Travailler de façon durable et inclusive - Sustainability and inclusion

Het is onze ambitie om aan een cultuurbeleid te werken dat onze superdiverse gemeente weerspiegelt en waar meer mensen in kwetsbare posities deelnemen aan het cultureel leven.

De Duurzame Ontwikkelingsdoelstellingen van de Verenigde Naties vormen ons toetsingskader om écht werk te maken van inclusie van mensen in armoede, personen met een handicap en (gender)gelijkheid. We dragen zorg voor onze planeet binnen alles wat we doen.

Notre ambition est de travailler sur une politique culturelle qui reflète notre commune super-diversifiée et où plus de personnes en position vulnérable participent à la vie culturelle.

Nous nous basons sur Les Objectifs de Développement Durable des Nations Unies pour travailler sur l'inclusion des personnes dans la pauvreté, les personnes handicapées et l'égalité (des sexes). Nous prenons soin de notre planète dans tout ce que nous faisons.



It is our ambition to work on a cultural policy that reflects our super-diverse municipality and where more people in vulnerable positions participate in cultural life.

The Sustainable Development Goals of the United Nations will form the framework for us to really work on the inclusion of people in poverty, people with disabilities, and (gender) equality. We take care of our planet in everything we do.

Maximale creatieruimte voor iedereen

Un maximum d'espace de création- Maximal creation space

Inwoners, al dan niet verenigd, moeten hun creatieve ei kunnen leggen in onze gemeente. We willen hiervoor de ruimte die nodig is zo groot mogelijk maken: door bijvoorbeeld financiële impulsen te geven, te helpen zoeken naar fysieke ruimte (een zaal, een plein), door te ondersteunen in de praktische organisatie, etc. We zorgen ook voor inspraak en samenwerkingen in onze programmatie en activiteiten.

Les citoyens, qu'ils soient unis ou non, doivent pouvoir réaliser leurs idées créatives. Nous ferons en sorte que l'espace nécessaire à cette fin soit le plus grand possible : par exemple, en donnant des impulsions financières, en aidant à la recherche d'un espace physique (une salle, une place), en soutenant l'organisation pratique, etc. Nous veillons également à la participation et à la coopération dans notre programmation et nos activités.



Citizens, whether united or not, must be able to realise their creative ideas. We will make the space needed for this as large as possible: for example, by giving financial impulses, by helping in the search for physical space (a hall, a square), by supporting in the practical organisation, etc. We also take care of participation and cooperation in our programming and activities.

Doeltreffende communicatie

Communication efficace - Effective communication

Deelnemen aan cultuur start bij goed geïnformeerd zijn. We gaan voor een goede afstemming tussen alle culturele partners en we zorgen ervoor dat iedereen op de hoogte is van alles wat reilt en zeilt in Anderlecht. Van klassieke aanplakborden tot influencers, meertalige communicatie en een overzicht van cultuur voor iedereen!

Participer à la culture commence par bien être informé. Nous visons une bonne coordination entre tous les partenaires culturels et nous veillons à ce que chacun soit au courant de tout ce qui se passe à Anderlecht. Des panneaux d'affichage classiques aux influenceurs, une communication multilingue et un aperçu de la culture pour tous !



Participating in culture starts with being well informed. We aim for good coordination between all cultural partners and we ensure that everyone is aware of everything that goes on in Anderlecht. From classic billboards to influencers, multilingual communication and an overview of culture for everyone!

Meer werken in de openbare ruimte

Travailler plus dans l'espace public - Working more in the public space

In de stad zijn pleintjes, de straat en het park een verlengde van je huis. De openbare ruimte is ook de plek bij uitstek om anderen te ontmoeten. Steeds meer inwoners nemen initiatieven in de openbare ruimte. We blijven dit aanmoedigen en blazen zoveel mogelijk ontmoetingen, feest, kleur en kunst in de openbare ruimte.

En ville, les places, la rue et le parc sont une extension de votre maison. L'espace public est aussi le lieu parfait pour faire des rencontres. De plus en plus de résidents prennent des initiatives dans l'espace public. Nous encourager ces rencontres, les fêtes, et l'art pour ajouter de la couleur à l'espaces public .



In the city, squares, the street and the park are an extension of your house. The public space is also the perfect place to meet others. More and more residents are taking initiatives in the public space. We continue to encourage as many encounters, parties, colors and art into public spaces as possible.

»·« 4 PIJLERS ·«

4 piliers

4 pillars

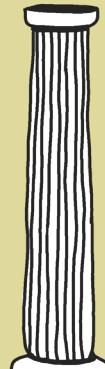
De komende jaren werken we hoofdzakelijk rond vier pijlers.

Dans les années à venir, nous travaillerons principalement autour de quatre piliers.

In the coming years we will mainly work around four pillars.

ONTMOETING
& VERBINDING

ANDERLECHT
DAT ZIJN WIJ
ONZE VERHALEN
ERFGOED & GESCHIEDENIS
EEN WAAIER VAN
KUNST & CULTUUR
LEREN, SPELEN
&
ONTSPANNEN



ONTMOETING & VERBINDING

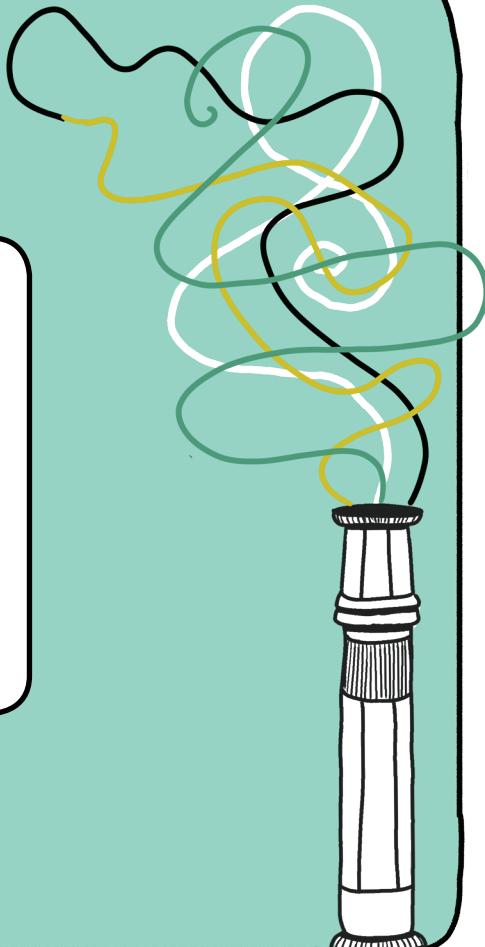
Rencontre et connection - Encounter and connection

De roep naar ontmoetingen is ook in Anderlecht groot! Anderen ontmoeten is de meest gehoorde motivatie om deel te nemen aan activiteiten. Er is veel vraag naar leuke plekken waar men bekenden kan ontmoeten en nieuwe mensen kan leren kennen.

Hoe eenvoudig het ook lijkt, mensen ervaren best veel drempels om in contact te treden met anderen. Om daarenboven ook echt een ervaring van 'wij' - gemeenschapsvorming

- tot stand te brengen is er meer nodig dan kansen tot ontmoeting: overbruggende ontmoetingen tussen generaties, tussen gemeenschappen, tussen mensen met verschillende sociaaleconomische profielen, etc.

We gaan dus volop voor initiatieven die tot nieuwe ontmoetingen leiden!



L'appel à la rencontre est également grand à Anderlecht! Rencontrer les autres est la motivation la plus courante pour participer aux activités. Les habitants d'Anderlecht sont à la recherche de lieux agréables permettant de rencontrer des connaissances ou des nouvelles personnes.

Aussi simple que cela puisse paraître, certaines personnes sont confrontés à pas mal d'obstacles pour entrer en contact avec les autres. Pour créer une expérience du «nous», les occasions de rencontre ne sont pas suffisantes. Une passerelle entre générations, communautés et personnes aux profils socio-économiques différents est nécessaire.

The call for encounters is also big in Anderlecht! Meeting others is the most common motivation to participate in activities. There is a lot of demand for nice places where people can meet acquaintances and meet new people.

As simple as it may seem, people experience quite a few barriers for meeting others. To actually create an experience of “us” we need more than opportunities to meet: we need bridging encounters between generations, between communities, between people with different socio-economic profiles, etc.

ANDERLECHT DAT ZIJN WIJ

ONZE VERHALEN, ERFGOED & GESCHIEDENIS

Anderlecht, c'est nous. Nos histoires, notre patrimoine et histoire.
Anderlecht, that's us. Our stories, patrimony and history.

Van Erasmus tot Maurice Carême, van het landelijke tot het industriële verleden. De oudste jaarmarkt van Brussel en de Abattoir met een viskwekerij op haar dak. Vele inwoners tonen interesse in de rijke geschiedenis van hun gemeente én in de verhalen van de oudere Anderlechtenaren. Geschiedenis en erfgoed bieden dan ook veel kansen om de band van inwoners met Anderlecht te versterken. Maar vooral ook de band met elkaar. Oude en nieuwe Brusselaars, jonge en oude Brusselaars... iedereen draagt zijn eigen (immaterieel) erfgoed mee.

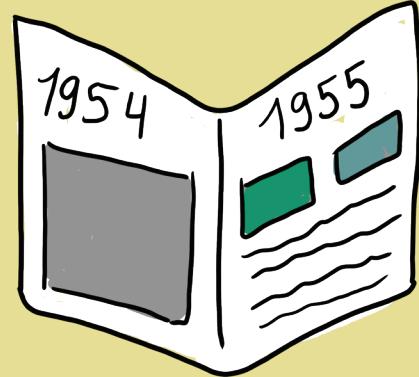
De bevragingen toonden daarenboven aan dat mensen graag hun verhaal willen doen én nieuwsgierig zijn om dat van een ander te ontdekken. De komende jaren blijven we luisteren naar de verhalen en de dromen van de inwoners uit alle Anderlechtse wijken.

Deze zullen worden gecapteerd en verspreid op creatieve manieren, zowel op microniveau bij de bakker als op grotere schaal. Ze zullen overal opborrelen.



De nombreux habitants s'intéressent à la riche histoire d'Anderlecht et aux histoires des personnes âgées. L'histoire et le patrimoine permettent de renforcer le lien des habitants envers leurs commune. Mais surtout de rassembler les habitants derrière une histoire partagée.

Les gens aiment raconter leur histoire et sont curieux de découvrir celle des autres. Dans les années à venir, nous continuerons à écouter vos rêves. Ceux-ci seront capturés et distribués de manière créative dans le but de les faire émerger.



Many residents are interested in the rich history of their municipality and in the stories of the older people of Anderlecht. History and heritage therefore offer many opportunities to strengthen the bond of residents with Anderlecht. But especially the bond with each other. Old and new Brussels residents, young and old Brussels residents ... everyone carries their own (intangible) heritage.

People like to tell their story and are curious to discover those of others. In the coming years we will continue to listen to the stories and dreams of the residents of all Anderlecht neighborhoods. These will be captured and distributed in creative ways, both at the micro level at the bakery and on a larger scale. They will bubble up everywhere.

EEN WAAIER VAN KUNST & CULTUUR

*Une palette d'art et culture.
A range of art and culture.*

Kunst neemt ons mee naar een andere wereld en laat ons de dagelijkse realiteit vanuit een ander perspectief bekijken en ervaren. Anderlecht bruist van artistiek en creatief talent dat zuurstof geeft aan onze samenleving. We willen dit talent koesteren, tonen en ondersteunen.

Door een veilige omgeving te bieden willen we ook (nog) niet-kunstenaars aanzetten om zich uit te drukken, om zich te amuseren en te ontwikkelen in kunst en cultuur. Onze ambitie is dat kunst en cultuur wordt gemaakt en beleefd in alle vormen en door alle leeftijden en culturen.

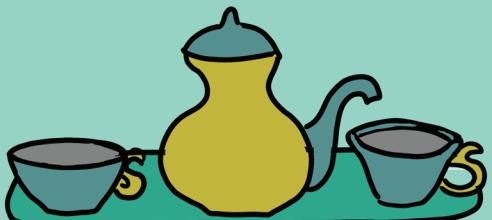


L'art nous emmène dans un autre monde et nous permet de voir et d'expérimenter la réalité quotidienne sous un angle différent. Anderlecht regorge de talents artistiques et créatifs qui donnent de l'oxygène à notre société. Nous voulons mettre en valeur et soutenir ce talent.

En offrant un environnement sûr, nous souhaitons aussi encourager les non-artistes à s'exprimer, à s'amuser et à se développer. L'art et la culture devrait être créés et vécus par des personnes de tous âges et de cultures différentes, tel est notre ambition.

Art has the power to take us to another world and lets us view and experience daily reality from a different perspective. Anderlecht is full of artistic and creative talent that gives oxygen to our society. We want to cherish, show and support this talent.

By offering a safe environment, we also want to encourage non-artists to express themselves, to have fun and to grow in art and culture. Our ambition is that art and culture is made and experienced in all forms and by all ages and cultures.



LEREN, SPELEN & ONTSPANNEN

S'épanouir, jouer et se détendre
Learn, play and relax

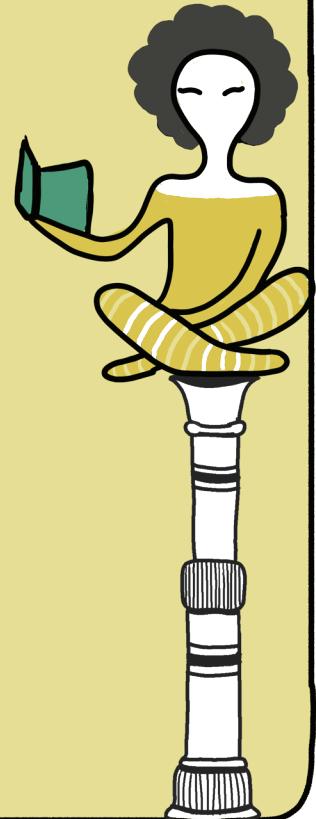
In deze pijler zetten we in op enkele belangrijke bevindingen binnen het vrijetijdsaanbod.

We creëren meer Nederlandse oefen- en leerkansen op een speelse en toegankelijke manier voor jong en oud.

Via initiatieven in het Nederlandstalig vrijetijdsaanbod krijgen kinderen en jongeren bijkomende kansen voor hun (taal)ontwikkeling. We zorgen dat dit aanbod groter en beter bekend wordt. We zetten in op meer veilige plekken waar jongeren mogen experimenteren en mogen falen.

Steeds meer (groepjes) mensen nemen initiatief om hun kennis en interesses te delen met elkaar. Deze informele manier van kennisuitwisseling die ook een grote factor ontmoeting heeft, is zeer laagdrempelig en biedt nog vele mogelijkheden.

Ontspannen betekent niet voor iedereen per se vanalles doen in de vrije tijd. Integendeel, de gejaagdheid van het stedelijke leven zorgt bij veel inwoners voor bijkomende spanningen en onrust. Naast programma's met aandacht voor bijvoorbeeld psychosociaal welzijn zullen we plekken creëren waar je gewoon 'niks moet doen' en kan 'zijn'. Waar het rustig en stil is zodat men ook op die manier terug wat kan opladen.



Nous créons des possibilités d'apprentissage du néerlandais d'une manière ludique et accessible pour les jeunes et les moins jeunes.

Grâce aux activités de loisirs en néerlandais, les enfants et les jeunes ont des opportunités pour leur développement (linguistique). Pour cela il faut des environnements sûrs où les jeunes peuvent expérimenter et échouer.

De plus en plus de (groupes de) personnes prennent l'initiative de partager leurs connaissances et intérêts. Cette manière informelle d'échange, qui a également un grand facteur de rencontre, est très accessible et offre de nombreuses possibilités.

La détente ne signifie pas nécessairement d'être toujours occupé. Au contraire, l'effervescence de la vie urbaine peut créer des tensions pour les habitants. En plus des programmes qui se concentrent, par exemple, sur le bien-être psychosocial, nous créerons des endroits où vous ne devez "rien faire" et pouvez "être".

We create more opportunities to practice and learn Dutch in a playful and accessible way for young and old.

Thanks to Dutch initiatives during the free time, children and young people can develop themselves and their language capacities. We will focus on offering more safe places where young people are allowed to experiment and fail.

More and more (groups of) people are taking the initiative to share their knowledge and interests with each other. This informal way of exchange, which also has a big factor of encounter, is very accessible and offers many possibilities.

Relaxation does not necessarily mean always being busy during the free time. On the contrary, the excitement of urban life causes tensions and unrest for many residents. In addition to programs that focus on, for example, psychosocial well-being, we will create places where you simply have to "do nothing" and can "be".





CULTUURBELEID ANDERLECHT

RUIMTE VOOR VERBINDING



VERSTERKEN
SOCIALE COHESIE
& ZELFONTPLUITING

HOE ???

DUURZAAM & INCLUSIEF
MET MAXIMALE CREATIERUIMTE VOOR
MEER IN DE 'OPENBARE RUIMTE'
DOOR GOEDE COMMUNICATIE





DOE MEE!

Rejoignez-nous! - Join us!

Heb je zelf ideeën om initiatieven te lanceren ?
Zoek je naar partners om jouw project te realiseren?

We willen de vele makers en inwoners van Anderlecht ondersteunen en inspireren, iedereen kan bij ons terecht met zijn ideeën of projecten. Samen zoeken we naar een manier om ze mogelijk te maken.

Bij de Rinck kan je onder andere terecht voor artistieke residentie, ruimtegebruik of je vindt in hen een partner om je lokale project mee te ondersteunen.

De cultuurdienst kan je wegwijs maken bij alle gemeentelijke diensten die je nodig hebt om een evenement op poten te zetten. Ze gaan graag met jou op zoek naar passende partners en plekken voor jouw idee. Ook kunnen zij je initiatief mogelijk financieel ondersteunen via een projectsubsidie, werkingssubsidie of overeenkomst met professionele organisaties.

De Jeugddienst en het Jeugdhuis Satomi bieden een plek en ondersteuning voor jongeren en hun ideeën.

De bibliotheek verwelkomt onder andere iedereen met ideeën rond geletterdheid, leesbevordering, leesplezier, poëzie en literaire activiteiten. Ze bekijken hoe ze partner kunnen zijn of samen met jou het project kunnen dragen.

Avez-vous des idées pour lancer vous-même des initiatives? Vous cherchez des partenaires pour réaliser votre projet?

Chez De Rinck, vous pouvez opter pour une résidence artistique, utiliser l'espace ou y trouver un partenaire pour soutenir votre projet local.

Le Service Culturel néerlandophone peut vous guider à travers tous les services municipaux dont vous avez besoin pour organiser un événement. Ils se feront un plaisir de rechercher avec vous des partenaires appropriés et des lieux pour vos idées. Ils peuvent également soutenir financièrement votre initiative par le biais d'une subvention de projet, d'une subvention de fonctionnement ou d'un accord avec des organisations professionnelles.

Le Service de Jeunesse néerlandophone et la maison de jeunes Satomi offrent un lieu et un soutien aux jeunes et à leurs idées.

La bibliothèque accueille tout le monde avec des idées sur l'alphabétisation, la promotion de la lecture, le plaisir de lire, la poésie et les activités littéraires. Ils regardent comment ils peuvent être partenaires ou réaliser le projet avec vous.

Do you have ideas for launching initiatives yourself? Are you looking for partners to realize your project?

De Rinck is the place to be for an artistic residence, use of space or to find a partner to support your local project.

The culture and youth department can guide you through all the municipal services that you need to set up an event. They will gladly look for suitable partners and places for your idea with you. They may also support your initiative financially through a project grant, operating grant or agreement with professional organizations. The youth department also has a youth house (Satomi), where all young people are welcome to participate in the activities or make use of the spaces for their projects.

The youth Department and Youth House Satomi offer a place and support for young people and their ideas.

The library welcomes everyone with ideas about literacy, reading promotion, reading pleasure, poetry and literary activities. They will look into the possibilities of becoming partner or help carrying out the project with you.



Cultuurdienst
anderlecht

Jeugddienst
anderlecht

de Bib

de Rinck O
GEMEENSCHAPSCENTRUM